



Prevendita

Biglietteria
8€ intero
6€ ridotto
over 65, studenti
tesserati e possessori
tessera Cervantes e
Mario Mieli

Ogni giorno
18:00 - 20:00
APERITIVO
SAN MIGUEL



Una birra gratuita
per i possessori di un
biglietto per un film
in programma lo
stesso giorno

In concorso per il
Premio del Pubblico



In occasione del 17 maggio
Giornata internazionale
contro l'omofobia, la transfobia e la bifobia il Festival
ribadisce il suo forte impegno a rispettare, proteggere e
promuovere il pieno ed eguale godimento dei diritti umani
delle persone LGBTQIA+, affinché il diritto di ogni individuo
di essere sé stesso e di amare chi vuole sia garantito
sempre e ovunque.

#LaNuevaOla2024



@Festival del cinema spagnolo e latinoamericano
@CinemaSpagna
@Exit Media Distribuzione
@Cinema Barberini

www.cinemaspagna.org

BARBERINI
CINEMA

MA

www.cinemabarberini.it

Piazza Barberini, 24/26

AUTOBUS C3 - 52 - 53 - 61 - 62 - 63
- 80 - 81 - 85 - 116 - 150 - 160 - 175 - 492 - 590 - MA
in partenza sia dalla stazione Termini che da Tiburtina

Dopo l'edizione romana il Festival sarà a:
Genova cinema Nickelodeon, Napoli FOQUS,
Messina-Capo Peloro Horcynus fest,
Torino cinema Baretti, Padova cinema Lux,
Treviso cinema Edera, Bergamo cinema Conca Verde,
Trevignano Romano cinema Palma,
Sassari cinema Moderno, Cagliari cinema Odissea,
Bolzano FilmClub
...continua
Seguici per aggiornamenti su: cinemaspagna.org

Dal 15 al 26 maggio La Nueva Ola
è anche on-line su

MYmovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

Canale La Nueva Ola
con altri film del miglior cinema
spagnolo e latinoamericano,
selezionati da EXIT media



15
MERCOLEDÌ

15:00 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
MEMORIAS DE UN CUERPO QUE ARDE
Antonella Sudasassi
COSTA RICA 2024 90 min P

17:30 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
SUJO
Astrid Rondero, Fernanda Valadez
MEX/USA/FRA 2023 126 min P

20:00 SALA 5 ATMOS
Cerimonia d'inaugurazione
LA NUEVA OLA 2024

a seguire
PREMIERE ITALIANA:
VOY A PASÁRMELO BIEN
David Serrano
SPA 2023 104 min P
Alla presenza del regista e della
co-sceneggiatrice Luz Cipriota

16
GIOVEDÌ

16:30 SALA 4
50° ANNIVERSARIO:
EL FANTASMA DE LA LIBERTAD
Luis Buñuel
ITA/FRA 1974 104 min

17:00 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
YANA-WARA
Óscar Catacora, Tito Catacora
PERU 2023 103 min P

18:30 SALA 4
PREMIERE EUROPEA:
NEISI: LA FUERZA DE UN SUEÑO
Daniel Yépez Brito
ECU 2023 90 min
A seguire incontro con il regista

19:00 SALA 5 ATMOS
ANTEPRIMA:
PUAN
María Alché, Benjamín Naishtat
ARG/ITA/BRA/GER/FRA 2023 109 min P

20:30 SALA 4
PREMIERE EUROPEA:
RETRATO DE UN AMANECER
Alejandra Gargiulo, Pablo
Alejandro Girola, Agustín Kazah
ARG 2023 74 min
A seguire incontro con i registi
e il cast

21:00 SALA 5 ATMOS
ANTEPRIMA:
LA MESITA DEL COMEDOR
Caye Casas
SPA 2023 90 min P
Alla presenza del regista
e del produttore Norbert Llarás

Birra San Miguel in omaggio
all'uscita del cinema

17
VENERDÌ

15:00 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
LAS HIJAS
Kattia G. Zúñiga
PAN/CILE 2023 80 min P

17:00 SALA 4
30° ANNIVERSARIO:
FRESA Y CHOCOLATE
Tomás Gutiérrez Alea,
Juan Carlos Tabío
CUBA 1994 108 min

17:00 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
SAMSARA
Lois Patiño
SPA 2023 113 min P
Introduzione a cura di
Dario Doshin Girolami,
monaco e maestro zen

19:30 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
ON THE GO
Julia de Castro, María Giséle Royo
SPA 2023 72 min P
Alla presenza delle due registe

19:30 SALA 4
ROBOT DREAMS
Pablo Berger
SPA/FRA 2023 92 min

21:30 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE
Alejandro Marín
SPA 2023 108 min P
Alla presenza del regista,
della co-sceneggiatrice
Carmen Garrido Vacas
e del produttore Xavi Toll

21:30 SALA 4
50° ANNIVERSARIO:
EL FANTASMA DE LA LIBERTAD
Luis Buñuel
ITA/FRA 1974 104 min

18
SABATO

15:00 SALA 4
ROBOT DREAMS
Pablo Berger
SPA/FRA 2023 92 min

16:00 SALA 5 ATMOS
ANTEPRIMA:
PUAN
María Alché, Benjamín Naishtat
ARG/ITA/BRA/GER/FRA 2023 109 min P

17:00 SALA 4
PREMIERE ITALIANA:
MEMORIAS DE UN CUERPO QUE ARDE
Antonella Sudasassi
COSTA RICA 2024 90 min P

18:30 SALA 5 ATMOS
ANTEPRIMA:
LA PRÁCTICA
Martin Rejtman
ARG/CILE/PORT 2023 98 min P

19:00 SALA 4
PREMIERE ITALIANA:
YANA-WARA
Óscar Catacora, Tito Catacora
PERU 2023 103 min P

20:30 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
BAJO TERAPIA
Gerardo Herrero
SPA 2023 106 min P
Alla presenza del regista e della
produttrice Mariela Besuievsky

21:00 SALA 4
30° ANNIVERSARIO:
FRESA Y CHOCOLATE
Tomás Gutiérrez Alea,
Juan Carlos Tabío
CUBA 1994 108 min

anticipato da
LA HISTORIA SE ESCRIBE
DE NOCHE Alejandro Alonso
CUBA/FRA 2023 20 min

19
DOMENICA

15:00 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
VOY A PASÁRMELO BIEN
David Serrano
SPA 2023 104 min P

16:00 SALA 4
PREMIERE ITALIANA:
LAS HIJAS
Kattia G. Zúñiga
PAN/CILE 2023 80 min P

anticipato da
LAS MEMORIAS PERDIDAS
DE LOS ÁRBOLES
Antonio La Camera
ITA/PERU/SPA 2023 20 min
Alla presenza del regista

17:00 SALA 5 ATMOS
PREMIERE ITALIANA:
TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE
Alejandro Marín
SPA 2023 108 min P

18:00 SALA 4
ANTEPRIMA:
BAJO TERAPIA
Gerardo Herrero
SPA 2023 106 min P

19:00 SALA 5 ATMOS
LOS COLONOS
Felipe Gálvez
CILE/ARG/GBR 2023 97 min
Alla presenza del direttore della
fotografia, Simone D'Arcangelo

20:00 SALA 4
Dichiarazione del vincitore del
Premio del Pubblico 2024

a seguire
UN AMOR
Isabel Coixet
SPA 2023 128 min



15 — 19 MAGGIO 2024
Roma CINEMA BARBERINI

opera di Alfredo Palmero

La Nueva Ola - Festival del cinema spagnolo e latinoamericano è un evento ideato, prodotto e organizzato da EXIT media

Un ringraziamento speciale a

Direzione artistica e organizzativa
Iris Martin-Peralta e Federico Sartori
Staff organizzativo
Giorgia Carbone,
Giorgia Cardillo, Niccolò Della Seta Issaa,
Roberta Forlini, Martina Spagna
Laboratorio
Daniele Scialò
Direttore cinema Barberini
Othman Badran
Ufficio Stampa
Gargiulo&Polici Communication
Social media
Vittoria Mannu, Silvio Scarpelli
Foto&Video
Gianmaria De Luca, Elettra Pierantoni
Sottotitoli
Lucia Cipriani, Stefano Montesano,
Flavia Rigoni, Angela Simoncini
Progetto grafico
Federico Sartori
Consulente per la sostenibilità
Gloria Catto

S. E. D. Miguel Fernández-Palacios
Ambasciatore di Spagna in Italia
Nicola Borrelli
Direttore Direzione generale
Cinema e audiovisivo - MIC
Carlos Tercero Castro
Consigliere Culturale Amb. di Spagna in Italia
María Luisa Sánchez Lorente
Direttrice ad interim RAER
José Andrés Torres Mora
Presidente AC/E
Gonzalo Ceballos
Direttore Turespaña
Antonella Cavallari
Segretario Generale IILA
Jaime Nualart
Segretario Culturale IILA
Prof.ssa Antonella Polimeni
Magnifica Rettrice
Università Sapienza di Roma

S. E. D. Manuel Cacho-Sousa Velázquez
Ambasciatore del Perù in Italia
S.E. Ennio Vivaldi Véjar
Ambasciatore del Cile in Italia
S.E. Istvan Alfaro
Ambasciatore del Costa Rica in Italia
S.E. Carlos Eugenio García de Alba Zepeda
Ambasciatore del Messico in Italia
Diego Alonso Garcés
Incaricato d'Affari a. i.
Ambasciata della Rep. Argentina in Italia
Patricio Esteban Troya Suárez
Incaricato d'Affari
a.i. Ambasciata dell'Ecuador in Italia
Simona Renata Baldassarre
Assessore alla Cultura Regione Lazio
Ignacio Peyró
Direttore Istituto Cervantes Roma

Il Festival è stata possibile grazie alla preziosa collaborazione di
Alessandro, Caterina e Francesca Saviotti
Ida Panzera e tutto lo staff del cinema Barberini

Héctor Alcántara Palacios (Ambasciata del Messico); Juanxu Álvarez (Cosua); Karla Arévalo del Castillo (Ambasciata del Perù); Miguel Ángel Cabezas (Reale Accademia di Spagna); José Cantos, Miriam Barrondo, Gianfranco Zicarelli (Istituto Cervantes Roma); Arturo Escudero (Turespaña); Eleonora Diamanti; Daniel Gete (San Miguel); Sergio García (Quechua Films); Tamara Gómez Marín (Ambasciata di Costa Rica); Fabrizio Minnella (Fondazione Con il Sud); José Manuel Gómez (Acción Cultural Española); Alejandra Gaete, Federica La Paglia (Ambasciata del Cile); Isotta MacCalli; Francesco Menghi (Ambasciata di Spagna); Silvia Palmero (Museo de arte Palmero, Barcellona); Denise Pregarica Bozic, Ezequiel Medina (Ambasciata Argentina); Giovanni Pompili (Kino Produzioni); Cristina Priarone, Tina Bianchi (Roma Lazio Film Commission); Mayca Sanz; Nuria Serrano (Tornasol Films); Stefano Tedeschi (Università Sapienza)
L'immagine ufficiale del Festival è tratta dal dipinto "Menina marinera" di Alfredo Palmero

Logos of sponsors and partners including: OFICINA CULTURAL EMBAJADA DE ESPAÑA, Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MIC, REGIONE LAZIO, AC/E ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, Embajada del Perú en Italia, 150 Años de Innovación y Creación Cultural, REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA, 150 AÑOS DE INNOVACIÓN Y CREACIÓN CULTURAL 1973-2023, Ayuntamiento de Valladolid Turismo, Eventos y Marca Ciudad, SPAIN FILM COMMISSION, ESPAÑA, iila, Instituto Cervantes Roma, sponsor tecnico SanMiguel, media partner Rai Radio 3, produzione e programma EXIT EXIT media, in collaborazione con Embajada de la República Argentina, Embajada de Chile, Embajada de Costa Rica en Italia, Consulado del Ecuador en Italia, MÉXICO EMBAJADA EN ITALIA, FONDAZIONE CON IL SUD, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA, Unione Buddhista Italiana, ROMA LAZIO FILM COMMISSION, mariomieli CIRCOLO CULTURALE ASSOCIATO

